Archivo de Defensa Cultural Independiente

Documento N.º 04 – Prensa Impresa sobre los Duendes en Baños (2018–2021)

Autoría simbólica: Fito Girolami & Catalina Lucz-Ligeti
Lugar: Baños de Agua Santa, Ecuador
Años cubiertos: 2018, 2019, 2021
Medios: Diario La Hora, Revista Soy Bañeño, Revista Mi Ciudad

---

📜 Prólogo

Fito Girolami & Catalina Lucz-Ligeti – Baños de Agua Santa, 2025
Para el Archivo de Defensa Cultural Independiente

> Las obras no se hacen solas. Tampoco las hace un pueblo por arte de magia. Las hace alguien. Alguien que llega, observa, siembra, insiste.
>
> Esta recopilación no es para demostrar nada. Es para dejar constancia. Porque *La Aldea Mágica* y *La Casa del Duende* no "aparecieron" en Baños: **las sembramos nosotros**. Y aunque hoy muchos quieren naturalizar su existencia como si siempre hubieran estado ahí, hubo un comienzo. Y hubo manos, miradas, decisiones.
>
> El motor y el alma de esa siembra fuimos —y seguimos siendo— nosotros. No el contexto, no la demanda turística, no la casualidad. Lo que nació como arte simbólico fue transformando el paisaje cultural, aunque algunos prefieran contar otra historia, más cómoda y menos precisa.
>
> Este archivo no busca polemizar. Busca recordar. No por melancolía, sino por claridad. Porque cuando la historia se deja suelta, otros la reescriben.
>
> Y acá, al menos, queremos que quede dicho quién fue que encendió la chispa.

Fito Girolami & Catalina Lucz-Ligeti
Baños de Agua Santa – Ecuador
2025

📑 Índice de Contenidos

1. Diario La Hora – 10 de marzo de 2019
2. Revista Mi Ciudad – Reina de Baños 2018–2019
3. Revista Soy Bañeño – 75 años de Cantonización (2021)
4. Diario La Hora – Portada 26 de septiembre de 2021

🗞️ Entrada 1

Diario La Hora – 10 de marzo de 2019

Sección A2 – Reportaje Especial
Título: *“Los duendes se toman Baños”*

MAGIA. Naturaleza, historias y creatividad contagia a los visitantes.

Los duendes se toman Baños

Una idea que nació en Argentina, se fortaleció con la mirada chilena y se asentó en Ecuador es 'Aldea Mágica'.

Niños, jóvenes e incluso los adultos caminan por las calles de Baños en busca del lugar mágico del que todos hablan.

No se quedan en el centro de la ciudad, tratan de llegar a las afueras con dirección al Puyo, específicamente a la calle Oriente y avenida Amazonas, ahí les aguarda un espacio único que invita a la imaginación y despierta la creatividad, se trata de la 'Aldea Mágica'.

Antes de llegar ya se puede escuchar un sonido agradable, un ambiente de misterio y a la vez de buena vibra.

En la entrada, la bienvenida está a cargo de un personaje peculiar que sorprende con sus orejas, Martín, considerado el duende mayor que con su amabilidad explica a quienes siguen llegando que están por ingresar a un mundo diferente, que deben dejar de lado toda preocupación y disfrutar de cada espacio.

Como un ritual Martín coloca a cada persona unas orejas puntiagudas y un sombrero muy grande a fin de introducir a la gente acorde a la 'Aldea Mágica'.

Un letrero de bienvenida y un arco formado por una planta enredadera marcan el inicio del viaje a un bello jardín de más de 600 metros cuadrados formado por rincones especiales.

Duendes, gnomos, hadas, guardianes de los cuatro elementos de la naturaleza se mezclan en un ambiente de luces, naturaleza y misterio.

EL DATO

El costo de la entrada es de 2,50 dólares los adultos y 1,25 los niños.

Iniciativa

Como en un cuento de hadas o más bien de duendes Fito Girolami, de Argentina y la chilena Catalina Luxligueti, propietarios, cuentan que la idea de la 'Aldea Mágica' la tenían desde hace años, que incluso pensaban construirla en la parroquia Río Verde, pero "Baños nos eligió, nosotros no la escogimos", aseguran al tiempo de comentar que por circunstancias de la vida se presentó la oportunidad de implementarla con un amigo, Juan Francisco Camacho, quien tenía un capital y decidió invertir en esta idea innovadora.

A decir de Fito los duendes fueron ligados siempre con algo maligno, pero en este espacio se explica lo que verdaderamente representan estos seres místicos, llenos de magia e historias.

Tanta es la atracción de la gente que se cambiaron totalmente los papeles, ya que al principio pensaban que serían los niños quienes llenarían la aldea, pero para sorpresa de los propios gestores, quienes van con mayor interés son los adultos.

"La gente tiene guardada ese imaginario de leyenda sobre los duendes y los tienen reprimidos, al llegar acá se conectan con el niño interior, con la fantasía y por ello les gusta", comentó Catalina.

Según los emprendedores en lo que en la ciudad un espacio donde pueden despertar una inocencia y creatividad que por ahí está medio dormida, escondida. (FCT)

Una pasión que recorre el mundo

Con las ganas de comerse el mundo y la ilusión de contagiar a la gente su pasión por lo mágico, por los sueños, por lo imposible, hizo que la joven pareja saliera de sus países para vivir aventuras.

Fue en el 2012 que Diario La Hora los encontró en Baños donde vendían sus duendes los mismos que ganaron rápidamente la atención de los ecuatorianos.

Para Fito y Catalina estos seres son portadores de buena vibra, no porque ellos lo dicen, sino porque la gente eso comenta, quienes se han convertido en sus clientes y admiradores, así lo relatan.

Gracias a su esfuerzo hoy cuentan con varios reconocimientos a tal punto que son llamados a otros países donde venden la idea de la 'Aldea Mágica', elaboran los duendes y dejan implementado un lugar turístico acorde a la cultura del lugar.

Un sueño que les da para vivir

Fito, Catalina y sus duendes mágicos se han convertido en referentes del emprendimiento que gracias a su esfuerzo y sobre todo a su perseverancia.

Para ellos no ha sido fácil, pues deben viajar para traer los materiales que a través de los años los han ido implementando para la elaboración de los duendes, ya que aseguran que se utilizan elementos amigables con el ambiente.

"Es un trabajo artesanal que requiere de tiempo, paciencia y pasión, cada uno de ellos tiene su característica, incluso su forma de ser, su carácter", comentó Fito.

En la 'Casa del Duende' se puede encontrar camisetas, regalos y por supuesto duendes que van desde los 15 dólares según el tamaño, los acabados y los detalles que tengan.

Mientras que en la 'Aldea Mágica' a más de los duendes y todo el recorrido también ofrece un espacio con cerveza artesanal, jugos naturales y waffles.

Aquí se han generado incluso fuentes de trabajo, ya que tres personas son las que se han juntado como empleados para la atención y arreglo del lugar.

Un sueño que les da para vivir

Fito, Catalina y sus duendes mágicos se han convertido en referentes del emprendimiento que gracias a su esfuerzo y sobre todo a su perseverancia.

Para ellos no ha sido fácil, pues deben viajar para traer los materiales que a través de los años los han ido implementando para la elaboración de los duendes, ya que aseguran que se utilizan elementos amigables con el ambiente.

"Es un trabajo artesanal que requiere de tiempo, paciencia y pasión, cada uno de ellos tiene su característica, incluso su forma de ser, su carácter", comentó Fito.

En la 'Casa del Duende' se puede encontrar camisetas, regalos y por supuesto duendes que van desde los 15 dólares según el tamaño, los acabados y los detalles que tengan.

Mientras que en la 'Aldea Mágica' a más de los duendes y todo el recorrido también ofrece un espacio con cerveza artesanal, jugos naturales y waffles.

Aquí se han generado incluso fuentes de trabajo, ya que tres personas son las que se han juntado como empleados para la atención y arreglo del lugar.

La Hora

LO QUE NECESITAS SABER

DOMINGO 10 DE MARZO DE 2019 | Tungurahua | 50c incl. IVA

Número total de ejemplares puestos en circulación: 23.606

La punta es del 'Ídolo'

Macará ganó la noche de ayer (3-0) a Liga de Quito, los goles fueron anotados por Janner Corozo y Michael Estrada. Los 'Celestes' suman 11 puntos.

Página B11

LA FRASE

"Peco por ser imprudente, por decir las cosas que pienso."

ARACELLY PÉREZ, CANDIDATA A LA PREFECTURA DE TUNGURAHUA POR ALIANZA

Página A4

SUPLEMENTO

ENTORNO

Preocupación por robo de ganado

Página A5

CIUDAD

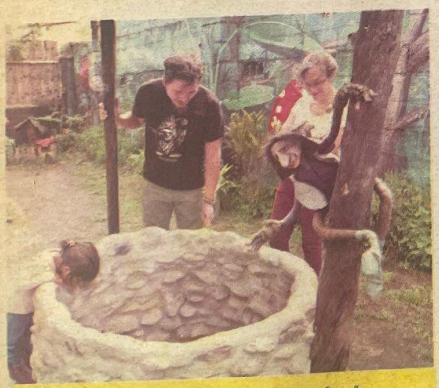
Se busca donadoras de leche materna

Página A3

GLOBAL

Opositores y chavistas marchan bajo tensión

Página B4



Todos a visitar la 'Aldea Mágica'

Aunque parezca irreal, en Baños se puede encontrar duendes, gnomos, hadas y los guardianes de los cuatro elementos en un solo lugar. En este espacio no solo se disfruta de la naturaleza, sino que regresa a ser niño.

Página A2

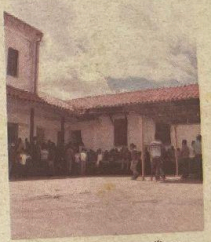
Problemas en las cárceles, un tema que no es nuevo

La evolución de miles de años del sistema judicial hizo que las sociedades pasaran de jaulas de castigo a que a las cárceles se las llamara centros de rehabilitación social, pero en Ecuador este tema se quedó estancado en el tiempo.

El hacinamiento, la falta de servicios básicos y alimento, los castigos inhumanos y las muertes violentas han alertado que la reestructuración de las cárceles es urgente.

Para Ricardo Camacho, experto en seguridad, las cárceles deberían ser autosustentables como lo son en Colombia y en otros países. En su paso por la Subsecretaría de Rehabilitación Social, pudo detectar que los guías penitenciarios son altamente corruptibles, entre otras cosas, porque ganan 550 dólares y no tienen un plan de carrera. Todo tiene un precio en la cárcel y los programas de reinserción no se cumplen.

Página B2



REALIDAD. Informes específicos revelan violaciones a los Derechos Humanos en las cárceles de Latacunga, Ibarra y Turi.

www.lahora.com.ec

lahoraecuador

@lahoraecuador

Una pasión que recorre el mundo

Con las ganas de comerse el mundo y la ilusión de contagiar a la gente su pasión por lo mágico, por los sueños, por lo imposible, hizo que la joven pareja saliera de sus países para vivir aventuras.

Fue en el 2012 que Diario La Hora los encontró en Baños donde vendían sus duendes los mismos que ganaron rápidamente la atención de los ecuatorianos.

Para Fito y Catalina estos seres son portadores de buena vibra, no porque ellos lo dicen, sino porque la gente eso comenta, quienes se han convertido en sus clientes y admiradores, así lo relatan.

Gracias a su esfuerzo hoy cuentan con varios reconocimientos a tal punto que son llamados a otros países donde venden la idea de la 'Aldea Mágica', elaboran los duendes y dejan implementado un lugar turístico acorde a la cultura del lugar.

Un sueño

MAGIA.

L

Una id
da chi

Niños, jó
adultos ca
Baños en
del que to

No se
la ciudad
a las afue
al Puyo, e
la calle O
Amazonas

Texto curatorial:

Esta fue la primera gran nota impresa que dio lugar y voz a la historia real de La Casa del Duende y La Aldea Mágica. Se menciona la llegada a Baños en 2012, la creación artesanal de figuras como sustento, y el desarrollo simbólico de un espacio que transformó el imaginario local. Esta nota fue la primera en usar la frase *"los duendes se toman Baños"*,

que luego fue replicada sin fuente en otros espacios. Aquí se deja asentado el origen, en palabra y forma.

🗞️ Entrada 2

Revista *Mi Ciudad – Reina de Baños 2018–2019*

Título del artículo: *“La Aldea Mágica en una ciudad de encantos”*

Mi Ciudad
El informativo de nuestra gente
BAÑOS DE
AGUA SANTA
74
AÑOS DE
VIDA CANTONAL
Marcela Vargas Freire
REINA DE BAÑOS 2018-2019
Edición Especial Domingo 16 Diciembre 2018
$1.50
CIUDAD
STEREO

Elvita
TERIA - RESTAURANT
TRADICIÓN DESDE 1960
S PEDACITO DE CIELO
ervirte la más rica comida
muchos platos especiales,
y servicios con precios
de tu bolsillo.
cia Silva
CIÓN ES EL SERVICIO
eciales para grupos
estros servicios
Efrén Reyes y Espejo
Terrestre Esquina
21 - 0998576111 - 0990486070
GYM
tén con nosotros un
mbio extremo como
x Tamayo que antes
a 134Kg y ahora 84Kg
TAL 50KG MENOS

LA ALDEA MÁGICA EN UNA CIUDAD DE ENCANTOS

"Dos cabezas piensan mejor que una" esta frase funciona a la perfección si de emprender un proyecto novedoso, creativo y magico se trata, es el caso de "LA ALDEA MAGICA" un proyecto con apenas 3 meses de funcionamiento, ubicado a las a fueras del centro de la ciudad de Baños De Agua Santa especificamente en la calle y oriente y av. amazonas, sector la "Y", la cual está al mando de sus propietarios: Juan Francisco Camacho y Fito Girolami.

Aproximadamente una cuadra antes de llegar, se escucha ya una melodia que te atrapa, esos sonidos fantàsticos que brillan por el lugar; te dan la señal de que estas por llegar a esta aldea, ya en la entrada te espera Martin quien es el "duende" mayor del lugar, amablemente te saluda, te coloca unas orejas puntiagudas y un sombrero muy grande, de acorde al lugar, un letrero de bienvenida es el inicio de esta mágica experiencia. Un lugar de 600 metros cuadrados, posee los 4 elementos de la naturaleza: el aire lleno de polvo de hadas, la tierra fertil donde los duendes mineros hacen su trabajo, el agua ubicada en un pequeño lago que sirve para que se refresquen las hadas y el fuego ubicado en las antorchas que iluminan el lugar por las noches. Su horario de atención es: jueves de 5pm a 8pm, viernes 5pm a 9pm sábados 11am a 9pm y domingos 11am a 8pm, los costos son niños 1.25 y adultos 2 dólares.

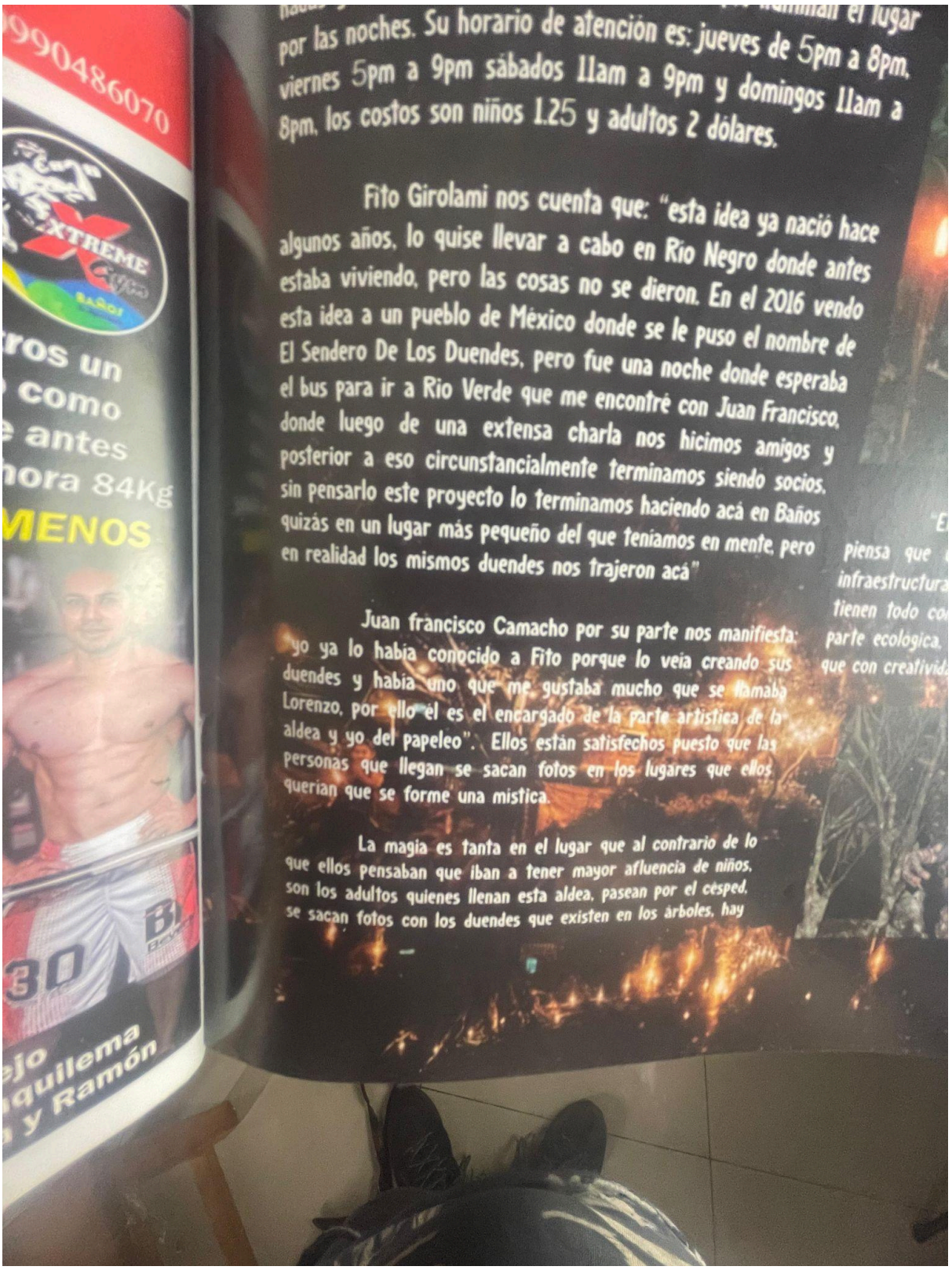
Fito Girolami nos cuenta que: "esta idea ya nació hace algunos años, lo quise llevar a cabo en Rio Negro donde antes estaba viviendo, pero las cosas no se dieron. En el 2016 vendo esta idea a un pueblo de Mèxico donde se le puso el nombre de El Sendero De Los Duendes, pero fue una noche donde esperaba el bus para ir a Rio Verde que me encontrè con Juan Francisco, donde luego de una extensa charla nos hicimos amigos y posterior a eso circunstancialmente terminamos siendo socios, sin pensarlo este proyecto lo terminamos haciendo acà en Baños quizàs en un lugar màs pequeño del que teniamos en mente, pero en realidad los mismos duendes nos trajeron acá"

Juan francisco Camacho por su parte nos manifiesta: "yo ya lo habia conocido a Fito porque lo veia creando sus duendes y habia uno que me gustaba mucho que se llamaba Lorenzo, por ello el es el encargado de la parte artistica de la aldea y yo del papeleo". Ellos están satisfechos puesto que las personas que llegan se sacan fotos en los lugares que ellos querian que se forme una mistica.

La magia es tanta en el lugar que al contrario de lo que ellos pensaban que iban a tener mayor afluencia de niños, son los adultos quienes llenan esta aldea, pasean por el cesped, se sacan fotos con los duendes que existen en los arboles, hay algunos que los deben encontrar porque están muy escondidos, el acercamiento con las hadas que están flotando, los duendes que se protegen debajo de un hongo y el disfrute la iluminación que es el aderezo del lugar. Además, en la parte de atrás tiene un espacio para servirse bebidas y unos ricos wafles.

Al finalizar los "dos magos" del lugar Fito y Juan Francisco supieron decirnos: "Hemos generado una nueva ola de turismo ya que la gente viene a visitarnos y se queda de paso para visitar los atractivos que tiene baños para ofrecer, pero insistimos que hay gente que viene unicamente gracias a nuestra aldea mágica, entonces creemos que si deberiamos ser considerados como un gran aporte del turismo, que la ciudadania nos brinde todo su apoyo y enfatizar que no queremos favores de las autoridades sino que màs bien nos tomaran en cuenta en la ruta turistica".

"El cemento esta en todos lados, a veces la gente piensa que una buena iniciativa turistica necesita de una infraestructura gigante por toneladas, pero en un paraiso que lo tienen todo como es Baños creo que deberiamos fomentar la parte ecologica, cambiar esta idea de pensar y darnos cuenta que con creatividad es posible" La aldea mágica.



Texto curatorial:

Este es uno de los primeros registros editoriales donde se menciona públicamente la Aldea Mágica como fenómeno emergente en Baños.Cuando los visitantes comenzaban a fotografiarse con los duendes en los árboles. Esta publicación capta el momento en que lo

simbólico empieza a tomar cuerpo en la ciudad. A la vez, reconoce a Fito Girolami como el artista detrás de la intervención.

🗞️ Entrada 3

Revista *Soy Bañeño – 75 años de Cantonización* (2021)

Título del artículo: *“La Aldea Mágica. Donde lo mágico es natural”*

Texto curatorial:
En una edición oficial de identidad cantonal, la revista Soy Bañeño dedica una doble página a la Aldea Mágica, reconociendo su valor artístico, simbólico y turístico como ícono cultural local. Es una validación impresa que refuerza la legitimidad del proyecto en la memoria colectiva de Baños.

🗞️ Entrada 4

Diario *La Hora* – 26 de septiembre de 2021

Portada principal
Título: *“Un mítico recorrido con los duendes de Baños”*

https://www.facebook.com/share/16PyE8RVzC/?mibextid=wwXIfr

La Hora Tungurahua
26 sept 2021 ·

Buenos días amig@s, les compartimos la portada de hoy, domingo 26 de septiembre, y les invitamos a revisar la edición digital de #Tungurahua ➡️ http://bit.ly/3zJpyX8

Me gusta · Comentar · Enviar · Compartir

Texto curatorial:
Este titular de portada consolida a los duendes como ícono gráfico y simbólico de Baños de Agua Santa. La fotografía muestra una de las esculturas principales en plano protagónico, y el titular describe el paseo como “mítico”. En este punto, lo que comenzó como arte independiente ya era parte del imaginario cultural de la ciudad.

🧾 Cierre del Documento

Todos los documentos aquí reunidos son prueba material de una obra sembrada, sostenida y compartida con dedicación artística y simbólica. Esta recopilación forma parte del *Archivo de Defensa Cultural Independiente*, como resguardo de memoria, legitimidad y origen.